बड़ी दीदी

بڑی دیدی

اداکاران

نندا - جتیندر - محمود

قیمت دس نئے پیسے

زمن اسٹار کو بکسیلرز دریبہ کلاں دھلی

اعلیٰ پریس دہلی

گانے بڑی دیدی فلم کے

گانا نمبر ۱

پائل بجاتی چلی ہو کہاں
دل تھام کر ہم کھڑے ہیں یہاں
ایسے نہ جاؤ او دلربا
ابھی پیار ہونے لگا ہے جواں
چھیڑ ذرا سی ہم نے کی
روٹھ کر ان گئے تم ۔ دیوانے سے پیار ہے
ہر ہر ادا ہم جان گئے
چھوڑو بھی ضد مان بھی جاؤ
آؤ سجنیں پیار کریں ۔ اک منزل کے ہم دو راہی
الفت کا اقرار کریں

گانا نمبر ۳:۔ سوال ہی نہیں پیدا ہوتا
عشق کی مالا جپیں ہے گر حق کا ہے کر جائے
مالک نے جب دی ہیں ٹانگیں دن بھر سڑکیں ناپیں
ملی نہ ملا تو ۔ جلی ملا تو
بی اے ایم اے دفتر دفتر گھوم کے ڈھونڈیں نوکری

بیں ڈھونڈوں کسی دولت والے کی اکلوتی چھوکری
کسی سیٹھ کی لڑکی کھیر ہیں
آئے ہیں کے ہیرے موتی
ہو کسی سیٹھ کی لڑکی ہو کسی سیٹھ کی لڑکی
دُبلی پتلی کالی ہو بیکن پیسے والی ہو
گھر داماد بنا کر رکھے سمجھ کے جیسا باپ
قدم قدم پر دُیل کو دیکھ کے سنگل رو گئے
پھرتے ہوئے سنسار میں ہم سے پیار کرے نہ کوئے
جانے وہ کیسے لوگ تھے
جن کے پیار کو پیار ملا
ہم نے جب کر مانگا مرچی کا آچار ملا
میری بھی کوئی دھنو ہو دُکھ سُکھ میرا بانٹے جو
ڈھونڈے ایک کنوارے کے جو اگلے پچھلے پاپ
گانا گر مٹ سوئٹ کے ساتھ چلو وقت کی آواز سنئیے
وقت جو ساز بجاتا ہے وہی ساز سنئیے
وقت کہتا ہے تو گھونگھٹ بھی جلا کر رکھ دو
کھو کھلی رسموں کی بنیاد ہلا کر رکھ دو
دلہنوں گیت یہ گھونگھٹ کے پرانے ہو گئے
اب نئے راگ منبذں کے سنانے ہوں گے

اب جاگنا اور جگانا ہے
اس دلہن کو سہاگن بنانا ۔ اب جاگنا ۔۔
اب جو لکھے پڑھے بچے کے نناب سنگ
ہم سیکھیں اور سکھائیں گے
اس دیش کے گاؤں نگاؤں میں ودیا کا راگ سنائیں گے
اب لوہے کے رالون کا جادو
سورج سے آنکھ ملانا ہے
ستنان کی لاج میں آ کر
کیوں اور بڑھائیں آبادی
انسان زیادہ دھرتی کم تو بک جائے گی آزادی
تدبیر کی طاقت سے اپنی بگڑی تقدیر بنانا ہے
اب کھیتوں کے جھولے ساون کے تپتی ہوئی ہیت پہ چلنا ہے
مہندی کی جگہ ان ہاتھوں کو
دشمن کے خون سے رنگنا ہے
جس ماں نے جنم دیا ہم کو
اس ماں کی لاج بچانا ہے
گنا بالمزا: ایسی چلی تقدیر کی آندھی
بکھر گئے سب تنکے
قسمت نے اس گھر سے لیے ہائے بدلے پچھلے دن کے

کیا کیا رنگ دکھائے زندگی کیا کیا رنگ دکھائے
کٹھ پتلی کی طرح آدمی کو بھی ناچ نچائے
سکھ کے دن جب بیت گئے تو
دُکھ کے بھی کٹ جائیں گے
ہار نہ ہمت غم کے بھنور راہوں سے ہٹ جائیں گے
کہتے ہیں انسان اُسے جو ہر ٹھوکر سہہ جائے
کبھی کبھی غم اور خوشی کا
سنگم یوں ہو جاتا ہے
بُرے شگن سے ہاتھ میں آیا
ہونی بھی کھو جاتا ہے
بہنے والا غم کے آنسو ہنس ہنس کر پی جائے
لائی ہے اک نئی زندگی خوشیوں کا اُجیارا
آج کا سورج دیکھ بھول جا
اب کل کا اندھیارا
چل اب تیری راہ دیکھتے ہیں پھولوں کے سائے
گیت خوشی کے گائے زندگی گیت خوشی کے گائے

گانا ہو: ہوتی نہ پیدا اب تک
اپنے لئے کوئی شہزادی
ورنہ اپنی بھی ہو جاتی جھٹ منگنی پٹ شادی

ہو جٹ منگنی بیٹ شادی

ہو جٹ منگنی بیٹ شادی
روز براتیں دیکھ دیکھ کر پک گئی انکھیاں
اک گڑیا کے انتظار میں تھک گئی انکھیاں
ہم بھی دولہا بنتے اور شان سے گھوڑی چڑھتے
اکڑ کے چلتا پالو
اور خوشی ہو جاتے دادا دادی
جس کے سر پر سہرا سجے آ سب مبارک
جس کے انگنا کنگنا باجے آ سنے مبارک
چانس تو دے کوئی ہمکو
ارے بھانس بھی بلے کوئی ہمکو
دیدے قید عمر بھر کی اور لے لے یہ آزادی
گانا بمرا۔ سجنا کل میں نے دیکھا اک سپنا
تم میرے دوارے آئے
بھیوں میں مکھڑا چھپائے
سجنا چھم کے گونجی جب شہنائی
رونے لگی میری تنہائی
کہنے لگی تو پیا سنگ جائے گی
کون میرا اب اپنا سجنا

دیکھ کے مجھ کو یہیں فرمائی
آپ ہنسی اپنے پر آئی
سوچا اُس نے کیا فرماتا
جنم جنم سے جو اپنا سمجھا
پیار سے تم نے انگ لگایا
پل میں بدل دی میری کایا
تم جو کہے سے اس ماصرملن کی
لاج پیا اب رکھنا سجنا

ختم شد

مکمل مُرغی خانہ مکمل سہ حصہ

یعنی

تجارتی مُرغی خانہ کامیاب مُرغی خانہ طبیب مُرغی خانہ

جس میں مرغیوں کے پالنے پرورش کرنے اُن کی نسل افزائی کرنے کے کامیاب طریقے انڈوں سے بچے نکالنا اُن کے ہر مرض کا علاج اور دیگر معلومات درج ہیں

قیمت صرف چار روپے علاوہ ڈاک خرچ

اصلی بُرانا کوک شاستر [باتصویر]

یہ کتاب بہترین ہے۔ اور ہر ایک نوجوان کیلئے اس کا پڑھنا ضروری ہے۔ اس میں تمام قسم کے آدمیوں اور عورتوں کی پہچان بانجھ عورت کا علاج۔ لڑکا یا لڑکی پیدا ہونے کا وقت معلوم کرنا۔ چاند کی کس تاریخ کو عورت کے کس حصے میں کام جاگتا ہے۔ اس کی تصاویر۔ اس کتاب کی زیادہ تعریف لکھنا قانون کے خلاف ہے۔ آج ہی منگا لیجئے۔ ورنہ پچھتانا پڑے گا۔

قیمت صرف چار روپے علاوہ ڈاک خرچ

ایلو پیتھک میٹریا میڈیکا

اس میں ایلو پیتھک ڈاکٹری کے متعلق ہر ایک دوائی کے بنانے کا ڈھنگ۔ اس کے فائدے وغیرہ کا پورا حال دیا گیا ہے

قیمت صرف -/5/- علاوہ ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی